

John Hunov - curriculum vitæ

Debatindlæg – Udstillinger – Film – Forord/artikler – Interviews –
Anmeldelser og omtale af egen samling - Litteratur vedrørende Birte Inge
Christensen og John Hunovs samling – Radiooptagelser – TV udsendelser – Udgivelse af bøger -
Registreringer m.v. – Repræsenteret - Andet

Debatindlæg

- 19711012 Fluxus´ s begravelse i Köln, Hovedbladet
19711023 Brev til den kunstforstandige, (m. Jane Pedersen/Hans H.Madsen) , Infomation
19720600 ”Hjortens flugt”, svar til Oeystein Hjort, Information
19840300 Sublim kitsch, Politiken
19870606 Kunsten og livet, svar til Kasper Monrad, Information
19890000 Drive-in-museer, svar til Ole Hyltoft, Politiken
19910716 Hvor gik Goya hen da han gik ud?, Politiken
19910728 Hunden hyler når den rammes. Spagfærdige bjæf fra St. M. f. K., Politiken
19910928 Manipulation med de faktiske forhold. Åndeligt går man stadig med
knækflip på Kunstmuseet, Politiken
19920203 Museerne har også smarte gulddrenge, Politiken
19931006 Billeder fra min spisestue. Om de krav jeg stillede, da Nivaagaard ville låne nogle malerier.
19940200 Jeg hader samlere - med mindre de har smukke koner, Jyllands Posten
19940200 Jeg hader samlere - med mindre de har smukke koner, Kunst & Antikviteter
19940517 Etnisk galleri i New York til 1,5 mill.kr., Politiken
19940922 Fluxus-samlingen er ikke fluxus, Politiken
19941207 Fluxus. Om magt og hovmod. Otte spørgsmål til direktøren f. St. M. f. K. Allis
Helleland, Politiken
19950101 Længe leve den dårlige kunst, Politiken
19951005 Kunstens marionetter, Politiken
19960401 Tillykke til Glyptoteket, mange museer kan nu ånde lettet op, Politiken
19960417 Glyptotekets vildskud, Politiken
19960607 Ikeasering, Weekendavisen
19960825 Alt for mange kokke i Arken, Politiken
19960927 Dupont og Dupond i Arken, Weekend Avisen
19970300 Sideskud contra vildskud. Kunstavisen, marts/april 3/97
19970600 Et museums dilettanteri, Randers Amtsavis
19970611 En varm kartoffel for Randers borgmester, Randers Amtsavis
19970615 Museerne har fået et troværdighedsproblem, Politiken
19970618 Personlig Forfængelighed, Randers Amtsavis
19980306 Hvad har Bindesbøll gjort? Weekend Avisen
19981118 Spredte fægtninger/Velkommen til Kunstmuseet, Pol. og Kunstavisen
19990100 Luk Kunstakademiet, Ekstrabladet
19990100 Salonkunst på Statens regning, Ekstrabladet
19990118 Hovedværk - Vel er det ej, Ekstrabladet
19990218 Kunst med Hjertet (Jarl Borgen), Ekstrabladet
19990220 Værket en tom kulisse (om McCarthys værk), Information
19990226 FLUXUS forvirring - Arkens udst. af FLUXUS er et dilettantisk makværk, W.A.
19990500 Send Dronningen til Venedig-biennalen. Kunstavisen
19991912 Museerne ikke frikendt. Politiken
20000000 Museerne kan så absolut ikke frikendes. Danske Museer, Nr. 1
20012303 Farlige Tilstande. Weekendavisen
20012109 Kritisk brev til Carnegie Art Award, Stockholm. Kunstavisen

20012109 Tale til Bjørn Nørgaard, Kunstavisen
 20010911 Popkunst i operaens akse, Weekendavisen
 20020324 Et skib uden kurs og styrmand, Politiken
 20020423 ""De glade givere", er til grin", Politiken
 20030700 "Kunstens svar på "Alt for Damerne"", Magasinet KUNST, nr.4
 20030923 "Alt for dårligt hjemmearbejde, Bruun Rasmussen", B.T.
 20031122 "Længe leve den dårlige kunst", Politiken
 20040428 "Statens Museum til fals for sponsorstøtte", Politiken
 20050909 "Gauguin i skæve rammer", Politiken
 20051115 "Kunstnerisk kitsch foran Codan", Frederiksberg Bladet.
 20060506 "Hjælp! Kulturpigerne kommer", festskrift vedr. Kvindelig Kulturklub på Frederiksbergs 25

års

jubilæum

Udstillinger

1964 Egen samling udstillet, Kunstbiblioteket, Tårngalleriet, Nikolaj Kirke, København
 Egen samling udstillet, Københavns Hovedbibliotek, Kunstfagsalen

1966 Blinki Palermo, Tyskland, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg (Ung. dansk Kunst)
 Reiner Ruthenbeck, Tyskland, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg (U.d.K.)
 Aagaard Andersen, Kbhs. Hovedbibliotek, (U. d. K.)
 Bern og Hilda Becker, Tyskland, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg, (U.d.K.)

1967 Bjørn Nørgaard, objekter, aktionen, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg (U.d.K.)
 FLUXUS opførelse, Festsalen, Charlottenborg med bl.a. Tekehisa Kosugi, Peter Louis-Jensen (U.d.K.)
 Stig Brøgger, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg (U. d. K.)
 Tom Krøyer, kæmpe gulerod, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg (U. d. K.)

1968 Peter Louis-Jensen, "8 + 3 elementer", De studerendes råds lokaler, Charlottenborg
 (U.d.K.)
 Tegneserieudstilling, Kunstsalen, Københavns Kommunes Hovedbibliotek m. Erik Thygesen
 "Dødslinien", Sven Dalsgaard, Jysk Kunstgallerie, Bredgade, København (U.d.K.)
 IMI (W. Knoebel) + IMI (Giese), Tyskland, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg
 (U.d.K.)

1969 Professor Bazon Brock, Tyskland, Aktionsforedrag, Festsalen, Charlottenborg (U.d.K.)
 Bjørn Nørgaards guldmedalje projekt, lukket udstilling, De studerendes råds lokaler,
 Charlottenborg (U.d.K.)
 Herman de Vries, Holland, De studerendes råds lokaler, Charlottenborg

1970 "Tabernakel" Louisiana m. Bjørn Nørgaard, Per Kirkeby, Poul Gernes, Peter-Louis Jensen,
 Richard Long, J. Beuys, Jan Dibbets, Panamarenko, Arthur Köpcke
 "Art for all". Det engelsk skulpturpar, Gilbert og George, England, optræden med sang og
 dans, Stadsbiblioteket i Lyngby (U.d.K.)

1972 Henning Christiansen, "Musik som grøn", Daner Galleriet
 Harald Engman, "Den forbudte maler", malerier, Daner Galleriet
 Ursula Reuter Christiansen, "Det drejer sig om os", Daner Galleriet
 Petr Stembera, fotos, Daner Galleriet
 Poul Gernes, "Udkast til EF-flag", Daner Galleriet
 Hans-Peter Feldmann, Tyskland, foto, Daner Galleriet
 Jochen Gerz, Tyskland, "19 recent chagements in his bibliography", Daner Galleriet
 Per Kirkeby, "Karlssoons Klister", objekter, Daner Galleriet
 Steen Høyer, "Slik og hvide søndage", Daner Galleriet

- 1973 Joseph Beuys, Deutsche Studentenpartei, Daner Galleriet
Henrik Have, Daner Galleriet
Jytte Rex, "En galleri operette", Daner Galleriet
Steen Høyer, "sweets and white sundays", Daner Galleriet
Stanley Brouwn, projekter,, Daner Galleriet
Bjørn Nørgaard, "Man har sine klare øjeblikke", objekter, Daner Galleriet
A. R. Penck, Tyskland, 8 mm film, skitsebøger m.v., Daner Galleriet
Didier Bay, Frankrig, "Fenestre", fotos, Daner Galleriet
Johannes Rasmussen, Herfølge, en afdød lejlighedsdigter fra Køge v/ Eske K. Mathiesen, Daner Galleriet
Joel Glassman, U. S. A., fotos, Daner Galleriet
Ken Friedman, U. S. A. collage, Daner Galleriet
- 1974 Christian Boltanski, Frankrig, fotos, Daner Galleriet
Jörg Immendorff, Tyskland, Daner Galleriet
Daner Galleriet besøger galerie s:t petri, Lund med P. Gernes og Joel Glasman
Paul-Armand Gette, Frankrig, "Secondary Successions", fotos, Daner Galleriet
Annette Messager, Frankrig, "Collectionneuse", fotos, Daner Galleriet
Paul-Armand Gette, Frankrig, "En geologisk udflugt", fotos, Daner Galleriet
Lene Adler Petersen, tegninger og malerier, Daner Galleriet
Poul Gernes, Flag, Daner Galleriet
Flemming Kofoed, fotos, Daner Galleriet
Jacques Charlier, Belgien, objekter m.v., Daner Galleriet
- 1975 Jean le Gac, Frankrig, (fotos), Daner Galleriet
Per Kirkeby, Karlsson Klister II, objekter, Daner Galleriet
Anne og Patrick Poirier, Frankrig, fotos og objekter, Daner Galleriet
Wolfgang Weck, Tyskland, fotos, Daner Galleriet
Georges Touzenis, Grækenland, malerier og tegninger, Daner Galleriet
"Dagligstuemuseet", egen samling, Tranegaarden, Gentofte
Bjørn Nørgaard, 3 Håndmadder og en Bajer kun 10 kroner", aktion, Daner Galleriet
- 1976 Jean Roualdes, Frankrig, objekter, Daner Galleriet
Poul Pedersen, "Kvadratisk måltid", malerier, Daner Galleriet
Jørgen Nash, "Jubilæumsudstilling for Edvard Eriksen ved Jørgen Nash", fotos og tryk, Daner Galleriet
Sarkis, Frankrig "Black out", objekter, Daner Galleriet
L. Castelli, Schweiz, (fotos og store pasteller), Daner Galleriet
Richard Winther, "Den hellige Jeronimus", tableau, Daner Galleriet
"Kunstnere omkring Johannes Jørgensens tidsskrift "Taarnet"", Skovgaard Museet
- 1978 Alternativ dansk Grafik i tresserne, Kastrupgaard Samlingen (Den danske Radeerforening)
Max Klinger, (grafik), Kunstforeningen Gl. Strand, (D.d.R.)
High Tech og Philip Starck, udstilling i Københavns Handelsbank, Vanløse afdeling
James Ensor, (grafik), Kunstforeningen Gl. Strand, (D.d.R.)
A. R. Penck, (malerier), Tranegården, Gentofte Bibliotek
"Arme & Ben 3 ½" Københavns Handelsbank, Vanløse afdeling, m. Bjørn Nørgaard, Poul Gernes og Richard Winther
- 1979 Marcel Broothaers, Belgien, (objekter, bøger m.v.), Kunstforeningen Gl. Strand
Erik Thygesen, "Roman i rum", De studerendes råds lokaler, Charlottenborg (U.d.K.)
- 1980 Arnulf Rainer, Østrig, grafik m.v., Kastrupgaard Samlingen
- 1981 Georg Baselitz, Tyskland, malerier, Kastrupgaard Samlingen
Eugene Carrières, Frankrig, tegninger, Skovgaard Museet, Viborg

- 1983 Jörg Immendorff, Tyskland, malerier m. v., Kastrupgaard Samlingen
„Under Nordstjernen møder den døddrukne rorgænger rådvildheden“,
Peter Bonde, Claus Carstensen, Kehnet Nielsen, Inge Ellegaard m.fl. Karlsviken, Stockholm
Samme, Kunstforeningen Gl. Strand
- 1984 Svend Guttorm, (malerier), Tranegården, Gentofte
Evert Lundquist, Sverige, malerier og grafik, Kastrupgaard Samlingen
Arthur Köpckes sektion på "von hier aus", Düsseldorf
- 1986 „Vild med Kunst“, Aarhus Kunstmuseum, Birte Inge Christensen og John Hunovs samling
Bjørn Nørgaard, retrospektiv, Aarhus Kunstmuseum, Moderna Museet, Stockholm
Statens Museum f. Kunst
"Limelight", Charlottenborg, P. Boden, George Brecht, Ole Broager, James Lee Byars, Claus
Carstensen, Ursula Reuter Christiansen, Felix Droese, Erik Frandsen, Lone Høyer
Hansen, Henrik Have, Antonius Höckelmann, Berit Jensen, Hubert Kiecol, Pierre
Klossowski, M. Kvium, Kirsten Langkilde, Christian Lemmerz, Mario Merz, Lars Nørgaard,
Blinki Palermo, Poul Pedersen og Lars Ravn
- 1988 Arthur Köpcke, retrospektiv, René Block, Berlin, Dortmund, Den Haag
- 1989 Erik Stæhr-Nielsen, retrospektiv, Sophienholm
Trykkeriet "Arme & Ben" besøger Den danske Bank, Falkoner afdeling, København
- 1992 "Noget VILDT fra Birte Inge Christensen og John Hunovs deponering på Gjethuset",
Frederiksværk
- 1994 "Hjælp ! Jeg er samler", Randers Kunstmuseum, egen samling
- 1995 "Mode på Mode på Mode", Marienlyst Slot, Lamprecht (Apeiron), Machenhauer, Gunnar
Larsen
- 1997 "To europæere", Per Kirkeby og L. A. Schou, Gammel Holtegaard
- 1998 Wilhelm Lehmbruck, skulpturer, Gammel Holtegaard og Vejen Kunstmuseum
"Janssons Frestelser", John Hunovs fotosamling, Fotografisk Center, København
- 1999 "Fransk Art Nouveau keramik i Danmark – fra Kunstindustrimuseets og John Hunovs
samlinger", Vejen Kunstmuseum
"Den uldne Kunst", Monticelli, Felix Ziem, Narcisse Diaz, Decamps fra J. F. Willumsens
samling samt Eugène Leroy, Gl. Holtegaard
- 2001 "Et Godt Skår", John Hunovs samling af keramisk kunst, Keramikmuseet Grimmerhus
- 2002 "Apeiron", Bogkassetter tilhørende John J. A. Hunov, Københavns Hovedbibliotek,
samt hovedbibliotekerne i Gladsaxe, Rødovre, Hvidovre og Gentofte
- 2004 "Mod lyset", R. Steiner, Andrej Belyj, Hilma af Klint, J. A. Jerichau. Martinus og Arild
Rosenkrantz, Gl. Holtegaard og Nordjyllands Kunstmuseum
Richard Winthers sektion på udstillingen "Med kærlig hilsen", Charlottenborg

Film/ bånd

- 1965 "Kopenhagen , ele mele ming mank", sammen med Arthur Köpcke, 8 mm., ca. 20 minutter
- 1969 "Ung dansk Kunst tapeserie" m. bl. a. J. Beuys, Bjørn Nørgaard, Poul Gernes, Erik
Thygesen, Herman de Vries

Forord, artikler o. l.

- 1976 Den Danske Nabi Gruppe, i katalog til "Kunstnere omkring Taarnet", Skovgaard museet i Viborg, Viborg
- 1977 Richard Winther, Foto-Cras, CRAS, 4. årg. XV
- 1977 Kunstnere omkring "Taarnet", CRAS, 4. årg. XV
- 1977 FLUXUS, (22 sider), CRAS, 4. årg., XVI
- Noget om Radeerforeningen (m. Marianne Rørup), (12 sider), CRAS, 4. årg. XIII
- 1978 Hans-Peter Feldmann, Foto-Cras (porno-serie), CRAS, 5. årg. XVII
- 1978 Das ungesehene schlechte Bild. Das ist mein Traum. Interview mit Per Kirkeby/ Fragen: John Hunov, Kunstforum International, Bd. 25, 1/78
- 1978 Didier Bay, Foto-Cras, CRAS, 5. årg. XX
- 1979 Forord til Per Kirkeby Oeuvrekatalog 1958-77, Den danske Radeerforeningen
- 1979 Christian Boltanski, Foto-Cras, Cras, 6. årg. XX
- 1980 K.J.Almqvist, CRAS, 7. årg. XXIV
- 1981 Mogens Ballin, Foto-Cras, CRAS, 8. årg. XXVI
- 1981 Albertina, boganmeldelse, CRAS, 8. årg. XXVII
- 1981 Eugéne Carrière og Danmark, i katalog til "Eugéne Carrière, 1849-1906", Skovgaardmuseet i Viborg, Viborg.
- 1981 Interview med Georg Baselitz i katalog til "Georg Baselitz", Kastrupgårdsamlingen, Kastrup
- 1994 "Jeg hader samlere med mindre de har smukke koner eller vigtige impulser på min vej til kunsten og musikken", i katalog til "Hjælp ! Jeg er samler", Randers Kunstmuseum, Randers
- 1997 "Schou og Palmer", i katalog til "To europæere L. A. Schou - Per Kirkeby ", Gl. Holtegaard " Er kunstnerportrætter en særlig genre?", forord til katalog for fotograf Steen Møller
- 1998 Rasmussen
Nogle tågede minder, tekst til Christian .Boltanski katalog, Arken sep-okt.
- 2001 Keramik på godt og ondt i katalog til "Et Godt Skår, Middelfart
- 2002 Apeiron, bog om bogkassetter

Interviews

- 19640609 Kunst giver renter v/Jens-Jørgen Thorsen, Ekstrabladet
- 19690318 Malere "skriver" akustiske bøger v/Virtus Schade, Berlingske Aftenavis
- 19720500 Jeg stiller på mange måder kunsten analog med religionen, v/ Jane Pedersen, Information
- 19750805 Et lille og beskedent alternativ v/Hans Edvard Nørregård-Nielsen, Information
- 19770222 Når gruppe mekanismen bliver en slags dynamo int. m. J. Hunov, Per Kirkeby, Bjørn Nørgaard, Poul Gernes, Richard Winther v/Hans Edvard Nørregård-Nielsen, Information
- 19790703 Huset fuldt af kunst v/Gunnar Jespersen, Berlingske Tidende
- 19841226 Havkatten i dansk kunstliv / Anders-Peter Mathiasen, Politiken
- 19861020 Vi har kun kunsten at forsvare os med v/C. F. Garde, Aarhus Stiftstidende
- 19870918 Hip! Fup! Hurra! v/ ? , Børsens Nyhedsmagasin
- 19940100 Kunst er narkotika, som jeg bruger og misbruger v/Lisbeth Stryhn, ?
- 19940130 Sammenstuvning v/ Max Melgaard, Aalborg S. ?
- 19940209 Kitsch er også kunst v/Peter M. Hornung og Julie Bonde Gravesen, Politiken
- 19940218 En ikke-samlers bekendelser v/Helene Moe, Kristelig Dagblad
- 19940400 Bankmand i kunstens tjeneste v/Lis Nyholm, Danske Bank/Nyt, april
- 19950000 Kunsten at samle på kunst. Uden private samlere var Danmark et u-land, v/Line Helene Bak, Opgave til journalisthøjskolen 1994-1995
- 19950400 Kunsthistorikerne klipper bare hæk v/Steen Krarup Jensen, Kunst, nr.2. 4.årg.
- 19960913 En bredside til kunstens købmænd, Forum-messen er pral, fup og fiduser v/ Libbie Fjeldstrup, Politiken
- 19970109 En skæg mand bag en skæv udstilling v/Anja Bertelsen, Det frie Aktuelt

19970427 Landets største kunstsamler v/Bette Boytler, Jyllandsposten Hovedstaden
 19970427 Manden der kunne have styret "Arken" ?, " " "
 19970601 Manden med dåsen v/ Henrik Dannemand, Berlingske Tidende
 19970624 Hjælp! jeg samler v/Nanna Boye, Frederiksberg Bladet
 19980401 Ud at Se med DSB. v/
 19991000 Salonkunst på Statens Regning, Ekstrabladet
 19990412 Hjælp, jer er samler v/Eva Pohl, Berlingske Tidende
 20001305 En kur mod hæmoroïder, v/Charlotte Sejer, Politiken
 20021302 Blomster gør en forskel (interview m.fl.) v/Jeppe Villadsen, Information
 20021802 Vietnamesisk keramik er fremtiden v/Britta Lysheim, Børsen
 20021101 En ANTI-samler af rang, v/Sebastian Lerche, Auktionsliv, Bruun Rasmussen's kvartalsmagasin, Nr. 2
 20030000 Fra Merde 'Artista til Merde della Gallerista v/Michel Henri, Magasinet Kunst
 20030710 Sans for kuriositeter, v/Adam Rieper, Kristelig Dagblad
 20030511 En samling fra Picasso til Spice Girls, v/Kim Lykke Jensen, Frederiksborg Amts Avis, Køge Dagblad m. fl
 20040417 Museum spinder guld på sølv v/Peter Kronsted. J.P. Afsnit med udt. af J.H.

Anmeldelser og omtale af egen samling

1)

Udstilling, Københavns Kommunes Hovedbibliotek, Kunstfagsalen v/Jane Pedersen, 1964

Duplikeret katalog

2)

Udstilling i Kunstbiblioteket i Nikolaj Kirke, 25.,26.,27. april, 2.3.4.9.10.11. maj, 1964.

Trykt indbydelseskort

3)

"Dagligstue-Museet", Tranegården, Gentofte Kunstbibliotek, 6/1 - 26/1 1775

Katalog med tekst af Troels Andersen

Plakat ved Bjørn Nørgaard, firefarvet offset

Pressemeddelelse fra Tranegården

19750120 Nedslyttet offerhest går igen! v/Alex Steen, Ekstrabladet
 19750107 Upassende kunstværk blev fjernet v/Bo, Berlingske Tidende
 19750107 Gentoftekunst der krænkede kongehuset - v/Alex Steen, Ekstra-Bladet
 19750108 Nørgårds billede fjernet, blomster foran den tomme væg v/A.S.Ekstra-Bladet
 19750108 Kongehuset smædes v/Anders Vinding Kruse, Villabyerne
 19750108 Kongehuset smædet i Gentofte, borgmesteren måtte gribe ind,Villabyerne
 19750100 "Affald" fra en proces v/ Virtus Schade, Weekendavisen
 19750115 Tranegårdens leder om tabu-emnerne v/Lone Noander, Villabyerne
 19750115 Ingen grund til forargelse v/ Sigurd Skytte Jensen,Villabyern
 19750100 Billede på Tranegården skaber røre v/-ism, Gentofte Bladet
 19750116 Man skal tænke sig til dagligstuen v/Paul Raae, Berlingske Tidende
 19750100 Ulvene hylder i Gentofte v/Eske K. Mathiesen, ?
 19750100 Kunsten og skandalerne v/?, Villabyerne
 19750100 Langt fra hjemmet v/ Mikael Wivel, Information (?)

4)

"VILD" med Kunst", Aarhus Kunstmuseum, 18/10 - 30/11 1986

Katalog med forord af JES, (Jens Erik Sørensen) samt Mats B.: "Believe it or Not"

Plakat af Lars Ravn

19861000 Ih, du vilde v/C. F. Gade, Aarhus Stiftstidende

5)

Kunst, samlinger og sammenhænge, Sophienholm, 9/11 1991 - 2/2 1992

Udstillingen om samlinger bl. a. Bitten og Aage Damgaard, Birthe og Niels Rokkedal, Birger Arnesen, Louisiana, Statens Museum for Kunst.

Katalog med forord af: Kai Aage Ørnkov, Erik Steffensen og Ivar Tønsberg: Kunst, samlinger og sammenhænge. Donald Judd: Om installering. L. Gottlieb: Tetzen-Lunds franske samling. Emma Salling: Et portrætgalleri på Kunstakademiet. Tine Byrckel: Det pervertede verdensbillede. Lars Mikkelsen: En vis gæstfrihed. Hein Heinsen: Sætninger fra et periferisk indre. H. C. Andersen: Kejserens nye Klæder, samt omtale af de enkelte samlinger ved E. Steffensen.

19911110 Samlede samlinger v/ Torben Weirup, Berlingske Tidende

6)

Noget "Vildt" fra Birte Inge Christensen og John Hunovs deponering i Gjethuset, Frederiksværk, 25/7 - 30/8 1992.

Plakat ved Michael Kvium

7)

"Hjælp! jeg er samler", Randers Kunstmuseum, Randers, 22/1 - 20/3 1994

Katalog med tekster af: Forord v. Birgit Hessellund og Finn Terman Frederiksen, Birgit Hessellund: Et kunstkammer af i dag. Per Kirkeby: Spørgsmålstegn ved John Hunov.

Mads Tranholm: Fra (Hunovs) sans og samling. J. Hunov: Jeg hader samlere med mindre de har smukke koner.

Plakat ved Michael Kvium, tofarvet offset

Indbydelseskort

- 19940115 Samlerlidenskab på museum, mega stor udstilling med alt fra plastbøjler til Per Kirkeby, v/Lisbeth Stryhn, ?
- 19940121 Hjælp jeg er Samler, Randers viser Mickey Mouse, Lort på dåse og 1700-tals kunst, v/Lise Westphal, Politiken
- 19940122 Oplevelsesrejse i det fantastiske v/Jørgen Hansen, Jyllands-Posten
- 19940125 Et lynnedslag i dansk kunst v/Erik Steffensen, Det frie Aktuelt
- 19940100 Kunstmuseet må skubbe vernisering v/Lisbeth Stryhn, ?
- 19940100 Samlingens Kunst. Forsøg på at bevise at kunstsamlere også er en slags kunstner, Erik Steffensen, Det frie Aktuelt
- 19940100 Noget for enhver smag v/?, ?
- 19940100 Hjælp, samleren er løs, Danmarks største private kunstsamler v/Ib Asmussen
- 19940100 Genåbning i briget tummel, men det levede på Randers Kunstmuseum, v/?
- 19940100 Lille Spejl på væggen, v/Lisbeth Stryhn, ?
- 19940100 Den gale bankmand, der skubbes til jydernes kunstbegreber v/Alex Steen, Ekstrabladet
- 19940100 Hjælp! Jeg er samler, J. Hunov og BIC's samling er præget af visioner, ?
- 19940100 Livtag med den gode smag v/?, ?
- 19940100 Folk står i kø, for at se slips og den henkogte hest v/Max Melgaard, ?
- 19940100 Kunstmuseum slår rekord
- 19940100 John Hunov - udstilling en succes
- 19940308 Underholdendespørgsmålstegn v/Erik Steffensen, Det frie Aktuelt
- 19940310 Hjælp jeg er samler, Hunovs samling er et flimrende hulter til bulter, hvor mangel på linie er det eneste konsekvente gennemførte v/Ole Nørlyng, Berl. Tidende (?)

19940323 Modeavisen, Foråret 1994, 22 sider, tillæg til Randers Posten
19970528 300.000 kr. for afføring på dåse v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970528 En dum sag v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
Uprofessionelt kunstmuseum v/Jutta Paulsen, Randers Amtsvi
19970528 Venlighed betaler sig ikke v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970529 Dåse i særlig montre v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970529 Kræver 300.000 for lorte-dåsen v/Alex Steen, Ekstrabladet
19970529 Grim stank i sag om moderne kunst v/Lotte Thorsen, Politiken19970529. Dåser kan
bevares længe v/ Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970529 Samler kræver 300.000 kr. for ødelagt kunst v/J. Hansen, Jyllands-Posten
19970530 Problemer med kunst og konserver v/ Jørgen Hansen, Jyllands-Posten
19970530 Kunstværker med indbygget opløsning v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970530 Dåse-kunst burde have været kogt v/ Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970530 En forsikring dækker ikke alt v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970531 Lorten stadig formue værd v/ Alex Steen, Ekstra-Bladet
19970603 Lorte-parodi fra dueslaget v/ Alex Steen, Ekstra-Bladet
19970603 Lort forgår, mindet består v/Sven Bedsted, Jyllands Posten
19970603 Kunstmuseerne har et ansvar for lånte genstande v/ J. Paulsen, R. Amtsavis
19970604 Retssag er eneste udvej i dåsesagen v/Jørgen Hansen, Jyllands Posten
19970604 Historien om en dåse lort v/ Peter Michael Hornung, Politiken
19970604 Ikke udsigt til forlig i dåsesag v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970600 Slagsmålet om "Lorten ", Alex Steen, Ekstra-Bladet
19970600 Hunov søger hjælp v/ Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970607 Underholdende kunst på dåse /leder/ Randers Amtsavis
19970609 Kunst og evighed v/Torben Weirup, Berlingske Tidende
19970609 Billigt Lort v/ Alex Steen, Ekstra-Bladet
19970609 Hüttl bør takke mig v/ Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970610 Brev i " dåsestrid " sætter ting på plads v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970617 Kunsten lever /Leder/ Ekstra-Bladet
19970617 Ingen udsigt til forlig, forsøg på frivillig voldgift v/A. Steen, Ekstra-Bladet
19970618 Meget uheldig sag for danske Kunstmuseer v/Jutta Paulsen , Randers A.
19970619 Konservator tilfreds v/Jutta Paulsen, Randers Amtsavis
19970619 Banal sag om famøs dåse, Leder / Randers Amtsavis
19970620 Hunov bør komme direkte til os, siger formanden J. P./ Randers Amtsavis

Litteratur vedrørende Birte Inge Christensen og John Hunov samling

1964 "John Hunovs Kunstsamling", Københavns Hovedbibliotek,
1975 "Dagligstuemuseet", Birte Inge Christensen og John Hunovs samling af nutidigkunst,
Tranegården, Gentofte Kunstbibliotek, Hellerup,
1984 "Kunstsamlerne og Museerne", Kunst og Museum, Temanummer, Foreningen af danske
kunstmuseer, 19. årg.
1986 "Vild" med Kunst", Aarhus Kunstmuseum, 18. oktober - 30. november
1987 "John Hunov, samlaren som producent " af Mats B. (Rindeskär) i: Nordiskt Konstsamlande
och Mecentskab. 2:a Nordiska Konsthistorikermötet
i Göteborg, 10-12 juni 1987. Göteborg universitet "Ingen Konst uta .
pengar", Göteborg Tidende,13.juni 1987.
1991 "Kunst, samlinger og sammenhænge", Sophienholm
1994 "Hjælp! jeg er samler", Randers Kunstmuseum, 15. januar - 20. marts
1998 "Janssons Frestelser", Fotografisk Center, København
1999 "Fransk Art Nouveau keramik i Danmark - fra Kunstindustrimuseets og John
Hunovs samlinger", Vejen Kunstmuseum,
2001 "Et godt skår", Grimmerhus, Middelfart,

Radiooptagelser

- 1977 TAARNET. Om en kunstnerisk bevægelse, et miljø, et tidsskrift, nogle symbolistiske malere, forfattere og kunsthåndværkere i 90ernes Danmark, og en udstilling om det alt sammen på Skovgård-Museet i Viborg. Tilr.: John Hunov og Allan de Wahl. Medv.: Harald Ditzel, Per Kirkeby, Jørn Otte Hansen, Bo Nielsen og John Hunov. d. 27/1 kl. 23.00 - 24.00. (bånd)
- 1985 Program 1 " Det grimme og det smukke", To æstetiske modsætninger bestemt af hvem vi er, hvor vi kommer fra, og hvilken tid vi befinder os i. Tilrettelagt af Lotte Trane. Udsendt søndag d. 20/10 kl. 11.05 - 11.50 (bånd)
- 1994 Program 3. Morgenudsendelsen: "Straks med Ole Ørum" 15/2, "Hjælp ! jeg er samler". (bånd).
- 1996 Radioavisen, Danmarks Radio, ved Jens Gammelgaard. Kommentar til udnævnelsen af Peter Bonde til professor ved Kunstakademiet .
- 1997 Holte Lokalradio, jan. Om udstillingen på Gl. Holtegaard "To europæere L. A. Schou og Per Kirkeby".
- 2004 Danmarks Radio, Kunstmagasinet, v./ Jacob Kreutzfeld, vedr. "Mod Lyset". 20/1.
- 2004 Danmarks Radio, Kulturnyt v/Steen Bille. Interview m. Allis Helleland og JH vedr. Georg Jensen sølv udst. (ca. 8 min.). 19/4

TV udsendelser

- 1985 Kunstquiz med Per Arnoldi. Deltagere: Bente Scavenius, Allan de Wahl, Claus Carstensen og John Hunov. 26.april, (Video)
- 1986 TV 2, udstillingen " Limelight " på Charlottenborg, Kbh. (Video)
- 1987 "Kronhjorten", ved Pi Michael, anmeldelse af Jens Jørgen Thorsens nye bog " Modernisme i dansk kunst", med Jens Erik Sørensen (JES), Aarhus Kunstmuseum, J. J. Thorsen og John Hunov på Statens Museum f. Kunst. (Video)
- 1993 "Lang Lørdag", 18/12 ved Stig Krabbe, Hjemme hos John Hunov, Frederiksberg Allé 19a, Frederiksberg. (musik: Henning Christiansens Skotske symfoni). (Video)
- 1994 TV 2 / Østjylland, ved Dorthe Søholm 20/1 1994 "Hjælp! Jeg er samler". Nedpakning på Frb. Allé, udpakning Randers. Musik med Laibach: Auf der Lüneburger Heide (Video)
- 1994 samme genudsendt TV 2 / landsdækkende
- 1994 Randers Kunstmuseum, privat optagelse af vernisagen med gæster, taler og musik med Master Fatmann, "Hjælp! jeg er samler", februar (Video)
- 1996 TV 1, Magasin / Kultur ved Rosa Trier. Om udstillingen " Meningsdannelse 1:3 ", Nikolaj Kirke, København, januar.
- 1997 TV 1, TV Avisen ved Vagn Simonsen (ca. 2 min.), udstillingen "To europæere L. A. Schou og Per Kirkeby". Indslag med J. H. som klæber fotos i kataloget i lej- ligheden på Frederiksberg Allé 19 a, medens man i baggrunden hører musik af R. Wagner, John nyrner og smådirigerer - herefter viser J.H. rundt på udstillingen
- 1997 TV 1, TV Avisen indslag om P. Manzoni's dåse.
- 2000 TV" Lorry 12/5. Anmeldelse af Alex Steen og Dronning Margrethe som kunstmalerere.
- 2001 DR TV2, 28/11. Bogmagasinet Bestseller. Om bogkassetter.
- 2004 TV2 "Lorry". Vedr.: Mod lyset", sendt 16/1, ca. 6-7 min.

Udgivelser af bøger, registreringer m. v.

- 1973 Billeder af Feldmann, Daner Galleriet og Forlaget Sommersko
- 1974 Annette Messager: Den frivillige tortur, Daner Galleriet og Bergs Forlag
- 1975 Didier Bay: Vinduer, Daner Galleriet og Forlaget Sommersko
- 1975 Christian Boltanski: 20 regler og teknikker anvendt i 1972 af et barn på 9 år. Daner Galleriet og Bergs Forlag
- 1975 Anne og Patrick Poirier: Uforenelige Virkeligheder, Daner Galleriet og Bergs Forlag
- 1975 Registrering af Per Kirkebys separatudstillinger, gruppeudstillinger, kunstanmeldelser, interviews, plakater, kollektive plakater, happenings, film, bøger, bogomslag, boganmeldelser, publikationer, tekster, i: Per Kirkeby: Norge - Sverige-Danmark, Borgens Forlag

- 1975 Per Kirkeby: Et billedudvalg, Daner Galleriet og Forlaget Sommersko
- 1977 Oeuvrekatalog over Richard Winthers grafik 1945-1960, Den danske Radeerforening
- 1978 Ricardo da Nivá: Hieronymus og hans venner, Den danske Radeerforening
- 1979 John Hunov: Per Kirkeby Oeuvrekatalog over raderinger, linoleumssnit, træsnit
Udgivet af Den danske Radeerforening, kommission Borgens Forlag
- 1982 Registrering af Per Kirkebys plakater, katalog til Roskilde Kunstforening
"Bibliotek burlesk", med Eks-Skolens Forlag
- 1983 "Døden der drog ud for at lære frygten at kende" med Eks-Skolens Forlag
- 1984 Registrering af Per Kirkebys litografier. Sammenslutningen af danske Kunstforeninger

Repræsenteret

Det kgl. Biblioteks Fotosamling (portrætsamlingen) med 9 fotos bl. a. ved Rigmor Mydtskov, Richard Winther, Per Morten Abrahamsen, Sten Møller Rasmussen.

Det nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot med to serier i alt 5 stk. fotos ved Tune Andersen, (1997).

Den store danske Encyklopædi - Danmarks Nationalleksikon.

Krags Den blå bog

Andet

- 1967-1970 Formand for "Foreningen for ung dansk Kunst"
- 1971-1972 Kunstanmelder ved "Hovedbladet", København
- 1975-1982 Formand for "Den danske Radeerforening af 1853"
- 1979-1982 Medlem af bestyrelsen for Hafnias Rejselegat
- 1982 Initiativtager til oprettelse af Arthur Köpckes Mindefond ved salg af mappen "Hommage a Arthur Köpcke" m. orig. sign. bidrag af bl.a. J. Beuys, Vostell, Paik, Ben Vautier, Spoerri
- 1983-1982 Medlem af bestyrelsen for Arthur Köpckes Mindefond
- 2004 Initiativtager sammen m. Jacob Thage til Richard Winthers tre store broncer på Gl. Holtegaard
Tildelt N. L. Høyen medaljen af Akademirådet